

Eine übersichtliche Tabelle der Kompatibilität einzelner Kabel mit Ihrer Ausrüstung und dem Stil des Musikgenres, das Sie hören. Es wurde für Kunden von Robert Helvich erstellt, der das Internetportal www.audionirvana.cz betreibt

Technologie	Stromkabel	Leiterstärke	Musikstyle	empfohlene Verkabelung	empfohlenes Ende	Klang	alternatives Kabel
alpha nano	FP-S022N	2,07mm /14 AWG/	Jazz, Soul, Pop, Sologesang und Instrumente	alle sekundären Quellen, CD-Player, Streamer, Vorverstärker niedrigerer Modelle	FI-/E/11-N1 R/G nebo FI-/E/28-38 R/G	sehr schöner und analoger Bass wie bei Röhrenquellen, mit Vorliebe für ausgedehnte Mitten und gute Lokalisierung der Höhen	FP-TCS21
alpha nano	FP-S032N	3,30mm /12 AWG/	Jazz, Soul, Pop, Sologesang und Instrumente	integrierte Verstärker, höhere Modelle angeschlossener Geräte, hochwertige Mittelklassefilter	FI-/E/28-38 R/G	sehr schöner und analoger Bass wie bei Röhrenquellen, mit Vorliebe für ausgedehnte Mitten und gute Lokalisierung der Höhen	FP-TC31N
alpha nano	FP-S55N	5,23mm /10 AWG/	Jazz, Soul, Pop, Sologesang und Instrumente	Monoblocke, ultimative Vorverstärker und aktuelle Unterlegscheiben oder Filter, extrem leistungsstarke Subwoofer	FI-/E/28-38 R/G, FI-48 NCF, FI-50, FI-50 NCF	sehr schöner und analoger Bass wie bei Röhrenquellen, mit Vorliebe für ausgedehnte Mitten und gute Lokalisierung der Höhen	
alpha nano	FP-3TS762	4,93mm /10 AWG/	Jazz, Soul, Pop, Sologesang und Instrumente	Qualitätsfilter der unteren und mittleren Klasse, integrierte Verstärker der unteren und mittleren Klasse, Innenverkabelung im Haus	FI-/E/11-N1 R, FI-/E/28-38 G	sehr schöner und analoger Bass wie bei Röhrenquellen, mit Vorliebe für ausgedehnte Mitten und gute Lokalisierung der Höhen	FP-S032N
alpha nano	DPS 4.1 OCC-e-DUCC	4,15mm /11 AVG/	sehr vielseitig, obwohl es fast alles aus der Alpha-Familie beherrscht	das ultimative Kabel für die besten Komponenten, Leistungsverstärker, Filter, für Sekundärquellen empfehle ich das FP-S55N, eine gute Kombination	FI-50 NCF	Ich würde sagen, ein nahezu trockener Klang aus einem Guss, der auch im Mitteltonbereich die Alpha-Nano-Familie nicht außer Acht lässt	
TripleC	FP-TCS21	2,07mm /14 AWG/	Rock, Metal, Bigbands	alle Sekundärquellen, CD-Player, Streamer, Vorverstärker neigerer Modelle	FI-/E/11-N1 R nebo FI-/E/28-38 R/G	Präziser Bass mit guter Dynamik, sehr ausgewogene Mitten und Höhen mit perfekter Lokalisierung	FP-S022N
TripleC	FP-TC31N	3,30mm /12 AWG/	Rock, Metal, Bigbands	integrierte Verstärker, höhere Modelle angeschlossener Geräte, hochwertige Mittelklassefilter	FI-/E/28-38 R, FI-48 R NCF	Präziser Bass mit guter Dynamik, sehr ausgewogene Mitten und Höhen mit perfekter Lokalisierung	FP-S032N
technologie	reproduktorové	Leiterstärke	Musikstyle	empfohlene Verkabelung	empfohlenes Ende	Klang	alternatives Kabel
OCC	mikro2T	2 x 3,05mm	Jazz, Soul, Pop, Sologesang und Instrumente	Lautsprecher in HiFi-Qualität, Standlautsprecher, Drei-Wege-Lautsprecher oder Verstärker mit einer Leistung von 150 W und mehr	FP-201 R/G, FT-212 G	unglaubliche Kabelqualität, kein Einbrennen, spielt vom ersten Moment an großartig, das Kabel ist in seinem Klangcharakter näher am Alpha36 als andere Modelle unten	Alpha-S14
alpha nano	Alpha-S14	2 x 1,42mm	Rock, Metal, Big Bands, Pop 70-90 Jahre	Regal- oder Stand-Zweieinhalbbandlautsprecher, Verstärker bis 120W	FP-201 R/G, FT-212 G	unglaubliche Kabelqualität, kein Einbrennen, spielt vom ersten Moment an großartig, solide, klare Bässe, ausgewogene Mitten, ohne sie zu begünstigen, erstaunlich klare Höhen mit unglaublicher Lokalisierung	Alpha-S25
alpha nano	Alpha-S25	2 x 2,88mm	Rock, Metal, Big Bands, zeitgenössischer Pop, elektronische Musik	Lautsprecher in High-End-Qualität, Stand-, Dreiband- oder Verstärker mit einer Leistung von 150 W und mehr empfehle ich für Mosfet-Endkomponenten	FT-212 R/G, FT-211 R/G	unglaubliche Kabelqualität, kein Einbrennen, spielt vom ersten Moment an großartig, solide, saubere Bässe, die sehr tief gehen, ausgewogene Mitten, ohne sie zu begünstigen, erstaunlich klare Höhen mit unglaublicher Lokalisierung	FS-alpha36
alpha nano	FS-alpha36	2 x 5,10mm	Jazz, Soul, Pop, Sologesang und Instrumente	Lautsprecher in High-End-Qualität, Stand-, Drei-Wege- oder Verstärker mit einer Leistung von 150 W und mehr empfehle ich für Röhrenkonstruktionen aus Komponenten	FT-212 R/G, FT-211 R/G	unglaubliche Kabelqualität, spielt vom ersten Moment an großartig, empfehlenswert für röhrenstarke High-End-Verstärker, runde Bässe, leichte Vorliebe für Mitten und saubere und klare Höhen	Alpha-S25
alpha nano	DSS 4.1. OCC eDUCC	2 x 4,08mm	mit einer Übersicht aller Genres	Lautsprecher in High-End-Qualität, Standlautsprecher, Drei-Wege, ich empfehle dringend Verstärker mit einer Leistung von 300W und mehr, ansonsten ist das Kabel stark maßgebend	CF-202 R, CF-201 R	Extrem solider und kräftiger Klang, wie aus einem Stein gemeißelt, nicht zu vergessen die Alpha-Nano-Familie im Mitteltonbereich, er kommt mit Keramik- und Beryllium-Lautsprechern gut zurecht	
technologie	signálové kabely	Leiterstärke	Musikstyle	empfohlene Verkabelung	empfohlenes Ende	Klang	alternatives Kabel
alpha nano	FA-alpha S21	2,60mm	sehr vielseitig, obwohl es fast alles aus der Alpha-Familie beherrscht	gesamten Spektrum der Musikgenres und mit jeder HiFi- oder High-End-Anlage verwendet werden kann! Dann sind bessere Enden angebracht	FP-160 G, FT-111 R, FP-110 G	Präziser Bass mit guter Dynamik, sehr ausgewogene Mitten und Höhen mit perfekter Lokalisierung, das Kabel spielt wirklich sehr gut, es hat mir sehr viel Spaß gemacht	
alpha nano	FA-alpha S22	2,60mm	sehr vielseitig, obwohl es fast alles aus der Alpha-Familie beherrscht	Ich unterstreiche, dass das Kabel wirklich im gesamten Spektrum der Musikgenres und mit jeder HiFi- oder High-End-Anlage verwendet werden kann! Dann sind bessere Enden angebracht	FP-702/701F G, FP-601/602 G	Präziser Bass mit guter Dynamik, sehr ausgewogene Mitten und Höhen mit perfekter Lokalisierung, das Kabel spielt wirklich sehr gut, es hat mir sehr gefallen, es ist das gleiche Kabel wie beim S21 für die symmetrische Version, das Kabel spielt mehr für den Komfort als für eine ganzheitliche Sicht auf Musik	
alpha nano	FX-alpha-AG	0,40mm	sehr vielseitig, obwohl es fast alles aus der Alpha-Familie beherrscht	Sehr vielseitig, obwohl es aus der Alpha-Familie stammt, macht es fast alles mit, das Kabel ist wirklich im gesamten Spektrum der Musikrichtungen und für jedes HiFi- oder High-End-Setup einsetzbar	FP-160 G, FT-111 R, FP-110 G	Der Klang ist eher weich und gut fokussiert, es verfügt nicht über die Raffinesse teurerer Kabel, aber die Einfachheit der Musikanzeige und die nicht aggressive Präsentation der Musik sind bezaubernd, ich empfehle es mit vergoldeten Anschlüssen	