

Přehledná tabulka kompatibility jednotlivých kabelů vůči Vaší aparatuře a stylu hudebního žánru který posloucháte. Pro klienty zhotovil Robert Helvich který provozuje internetový portál audionirvana.cz

technologie	napájecí kabely	síla vodiče	styl muziky	doporučené zapojení	doporučené koncovky	zvuk	alternativní kabel
alpha nano	FP-S022N	2,07mm /14 AWG/	jazz, soul, pop, sólový zpěv a nástroje	všechny sekundární zdroje, CD přehrávače, streamery, nižší modely předzesilovačů	FI-/E/11-N1 R/G	velice pěkné a kulaté basy jako z lampových zdrojů, s preferencí středů a dobrou lokalizací výšek	FP-TCS21
alpha nano	FP-S032N	3,30mm /12 AWG/	jazz, soul, pop, sólový zpěv a nástroje	integrované zesilovače, vyšší modely připojených přístrojů, kvalitní filtry střední třídy	FI-/E/28-38 R/G	velice pěkné a kulaté basy jako z lampových zdrojů, s preferencí středů a dobrou lokalizací výšek	FP-TC31N/FP-S35TC
alpha nano	FP-S55N	5,23mm /10 AWG/	jazz, soul, pop, sólový zpěv a nástroje	monobloky, ultimativní předzesilovače a pračky proudu či filtry, extrémně výkonné subwofery	FI-/E/28-38 R/G, FI-48 NCF, FI-50, FI-50 NCF	velice pěkné a kulaté basy jako z lampových zdrojů, s preferencí středů a dobrou lokalizací výšek	
alpha nano	FP-3TS762	4,93mm /10 AWG/	jazz, soul, pop, sólový zpěv a nástroje	kvalitní filtry nižší a střední třídy, integrované zesilovače nižší a střední třídy	FI-/E/11-N1 R, FI-/E/28-38 G	velice pěkné a kulaté basy jako z lampových zdrojů, s preferencí středů a dobrou lokalizací výšek	FP-S032N
alpha nano	DPS 4.1 OCC-e-DUCC	4,15mm /11 AVG/	velmi univerzální i když je z rodiny Alpha zvládá téměř všechno	v kvalitě high-end, pokud to zvládnete finančně doporučuji jak primárním tak sekundárním zdrojům	FI-50 NCF	řekl bych až skoro vysochaný zvuk z jednoho kamene, který ale nezapomíná na rodinu Alpha nano ve středech	
TripleC	FP-TCS21	2,07mm /14 AWG/	rock, metal, velká hudební tělesa	všechny sekundární zdroje, CD přehrávače, streamery, nižší modely předzesilovačů	FI-/E/11-N1 R/G	přesné basy s dobrou dynamikou, velice dobře vyrovnané středy a výšky s perfektní lokalizací	FP-S022N
TripleC	FP-TC31N/FP-S35TC	3,30mm /12 AWG/	rock, metal, velká hudební tělesa	integrované zesilovače, vyšší modely připojených přístrojů, kvalitní filtry střední třídy	FI-/E/11-N1 R, FI-/E/28-38 G	přesné basy s dobrou dynamikou, velice dobře vyrovnané středy a výšky s perfektní lokalizací	FP-S032N

technologie	reproduktorové	síla vodiče	styl muziky	doporučené zapojení	doporučené koncovky	zvuk	alternativní kabel
OCC	mikro2T	2 x 3,05mm	jazz, soul, pop, sólový zpěv a nástroje	reprosoustavy v kvalitě hifi, podlahové, třípásmové nebo zesilovače s výkonem 150W a více	FP-201 R/G, FT-212 G	neuvěřitelná kvalita kabelu, nulové zahořování, hraje skvěle od prvního okamžiku, kabel se svým zvukovým charakterem blíží více k Alpha36 než jiným modelům níže	Alpha-S14
alpha nano	Alpha-S14	2 x 1,42mm	rock, metal, velká hudební tělesa	regálové nebo podlahové dvou a půl pásmové reprosoustavy, zesilovače do výkonu 120W	FP-201 R/G, FT-212 G	neuvěřitelná kvalita kabelu, nulové zahořování, hraje skvěle od prvního okamžiku, pevné čisté basy, vyrovnané středy bez jejich preferování, úžasně čisté výšky s neuvěřitelnou lokalizací	Alpha-S25
alpha nano	Alpha-S25	2 x 2,88mm	rock, metal, velká hudební tělesa	reprosoustavy v kvalitě high-end, podlahové, třípásmové nebo zesilovače s výkonem 150W a více, doporučuji pro mosfet koncové komponenty	FT-212 R/G, FT-211 R/G	neuvěřitelná kvalita kabelu, nulové zahořování, hraje skvěle od prvního okamžiku, pevné čisté basy které jdou hodně hluboko, vyrovnané středy bez jejich preferování, úžasně čisté výšky s neuvěřitelnou lokalizací	FS-alpha36
alpha nano	FS-alpha36	2 x 5,10mm	jazz, soul, pop, sólový zpěv a nástroje	reprosoustavy v kvalitě high-end, podlahové, třípásmové nebo zesilovače s výkonem 150W a více, doporučuji pro lampové krece komponentů	FT-212 R/G, FT-211 R/G	neuvěřitelná kvalita kabelu, hraje skvěle od prvního okamžiku, doporučuji k lampovým výkonným high-end zesilovačům, basy kulaté, mírná preference středů a čisté a jasné výšky	Alpha-S25

technologie	signálové kabely	síla vodiče	styl muziky	doporučené zapojení	doporučené koncovky	zvuk	alternativní kabel
alpha nano	FA-alpha S21	2,60mm	velmi univerzální i když je z rodiny Alpha zvládá téměř všechno	hudebních žánrů a k jakékoli hifi či high-end sestavě, co podtrhuje! je pak vhodnost lepších koncovek	FP-160 G, FT-111 R, FP-110 G	přesné basy s dobrou dynamikou, velice dobře vyrovnané středy a výšky s perfektní lokalizací, kabel hraje opravdu velmi dobře dost jsem si ho užil	
alpha nano	FA-alpha S22	2,60mm	velmi univerzální i když je z rodiny Alpha zvládá téměř všechno	kabel lze použít skutečně napříč celým spektrem hudebních žánrů a k jakékoli hifi či high-end sestavě, co podtrhuje! je pak vhodnost lepších koncovek	FP-702/701F G, FP-601/602 G	přesné basy s dobrou dynamikou, velice dobře vyrovnané středy a výšky s perfektní lokalizací, kabel hraje opravdu velmi dobře dost jsem si ho užil, jedná se o identický vodič jako je S21 pro symetrickou verzi	
alpha nano	FX-alpha-AG	0,40mm	velmi univerzální i když je z rodiny Alpha zvládá téměř všechno	kabel lze použít skutečně napříč celým spektrem hudebních žánrů a k jakékoli hifi či high-end sestavě....co je pouze k zamyšlení, je vybrat správné koncovky podle Vašeho stylu muziky	FP-160 G, FT-111 R, FP-110 G	řekl bych až skoro vysochaný zvuk z jednoho kamene, zároveň je ale zvuk velice hudební a ne tvrdý jak tomu bývá u některých kabelů se stříbrným vodičem	